

Путь во Вьетнам



Евгений ГАЛЯМИН



25 августа 2006 года в общероссийском спортивном реестре в разделе «Боевое спортивное искусство» появилась новая дисциплина — Вьет Во Дао (боевой путь вьетов), а уже в середине декабря того же года российская спортивная делегация во главе с ее президентом Ю.В. Поповым отправилась во Вьетнам. Поездка оказалась интересной во всех отношениях — как с профессиональной (контакты и взаимодействие с вьетнамскими мастерами боевых искусств, подборка и согласование методических пособий, эксклюзивные видеосъемки, встречи, интервью), так и с познавательной стороны (объехав всю страну, на две недели мы фактически погрузились в жизнь и быт местного населения).

ВПЕЧАТЛЕНИЕ ПЕРВОЕ — ТРАНСПОРТ

Основное средство передвижения, которым пользуются примерно 80% населения, — мотобайк (то, что у нас называют скутером). На нем перевозится все — от семьи из 3-4 человек до невообразимых конструкций, похожих на гильотины, придерживаемые во время транспортировки одной рукой. Но самое интересное в том, что по улицам городов эти самые мотобайки одновременно могут двигаться в разных направлениях. Особенно интересно наблюдать за броуновским движением на перекрестках. Одна колонна транспорта проезжает через другую перпендикулярно, образуется сутолока, но все происходит без потерь, лица водителей спокойны и невозмутимы. Может быть, как раз это и называется гармонией. В популярной поговорке говорится: «Если ты уступишь кому-нибудь дорогу, тебе самому будет легче по ней идти».





ВПЕЧАТЛЕНИЕ ВТОРОЕ — ЗДОРОВАЯ НАЦИЯ

Я знал, что на Востоке по утрам принято заниматься оздоровительными гимнастками. Но чтобы в таких масштабах! Представьте себе: пять часов утра, скоро начнет светать, мы идем на съемку фильма, а некоторые люди уже отзанимались и, счастливые, возвращаются по домам. Но это ранние пташки. То, что приходится наблюдать и фиксировать на видеокамеру, можно лишь назвать традиционной культурой внимания к себе и своему телу, имеющей многовековую историю.

Сотни людей в многочисленных парках, по берегам озер или просто на бульварах, разде-

ленные на множество групп по возрастным категориям (от 25 до 85 лет) и интересам, занимаются различными оздоровительными профилактическими практиками. Спектр занятий довольно широк. Это как узкоспециализированные внутренние техники дыхания (Кхи Ком), так и популярные комплексы (кулак Великого Предела).

Завораживающее зрелище: пожилые на вид люди вдруг как фокусники достают откуда-то длинные тренировочные мечи, встают в стройные колонны и исполняют довольно-таки сложные комплексы. Сразу начинаешь понимать, что мнение о том, что физическая активность начинает снижаться после 40 лет, ошибочно.

Любят во Вьетнаме и бадминтон, особенно в командном исполнении. Многие занимаются спортивной ходьбой, бегом. Для молодежи во всех городах построены шикарные дворцы спорта.

Человек ко всему привыкает, но, признаться, нашу группу повергло в шок следующее событие: на горной дороге в начале пятого утра в кромешной темноте фары нашего автомобиля вдруг осветили группу сельских жителей одетых в спортивные одежды, бодро совершающих оздоровительную прогулку. Им-то это зачем? Честно говоря, прокомментировать это трудно. Хочется просто снять шляпу перед этими людьми.

ВПЕЧАТЛЕНИЕ ТРЕТЬЕ — КУХНЯ

Меня предупреждали, что надо быть осторожным, употребляя блюда восточной кухни. Так что перед отъездом, посидев в Интернете пару часов в поисках полезных советов относительно усвоения чуждой нам продукции, я наткнулся на следующую рекомендацию: перед едой употреблять немного острого перца или 30 г водки. Эта вполне оправдано, особенно в жаркое время года. В моем случае предпочтение было отдано перцу.

Я осторожничал примерно два с половиной дня, после чего ел все, что нравилось т. к. вся пища вкусная и свежая.

Чем мы питались? Все это была исключительно здоровая пища, состоящая из риса или рисовой лапши с различными видами мяса или морепродуктов, с большим количеством зелени. Что касается остроты блюд, то к этому вопросу здесь очень либеральный подход: все соусы, острый перец, лайм на столе. Поэтому регулируется она индивидуально.

Пробовали экзотические блюда из козлятины, птицы, кузнечиков, спиртные напитки со змеями, скорпионами, гекконами — все удобоваримо и полезно, естественно, в небольших количествах.

Не остались без внимания местные фрукты и свежевыжатые соки. В жару, я думаю, это может быть основной пищей.

И еще чудеснейший, крепчайший ароматный кофе со льдом — его подают везде, и я даже на время поездки попал в зависимость от него: хорошо просыпается.



ВПЕЧАТЛЕНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ — ГОРОДА И ЛЮДИ

В городах сосредоточено большое количество мелких мастерских, производящих изделия из шелка, дерева, камня. А еще великое множество ателье, парикмахерских и кафе, работающих прямо под открытым небом.

Столица — Ханой, старое название Тханг Лонг, в переводе «город Взлетающего Дракона». Город экзотических храмов и пагод, древних узких улиц и широких зеленых бульваров. Его визитными карточками являются храм Черепахи на озере Возвращенного Меча, храм Литературы и древнейший Государственный университет, построенный почти тысячу лет назад.

Хошимин (Сайгон) — сравнительно молодой город с трехсотлетней историей. Самый большой город Вьетнама является индустриальным, коммерческим и коммуникационным центром, законодателем мод.

С древними пагодами соседствуют строения в западноевропейском стиле, с малоэтажными частными домами соседствуют урбанистические небоскребы, возведенные по самым передовым технологиям. Все это поглощается аурой восточного города.

Везде государственные флаги ярко-красного цвета с золотой звездой, как лет 30 назад в СССР.

С наступлением темноты жизнь не заканчивается: многочисленные бары, кафе, рестораны заполняются людьми, которые никуда не торопятся. Во время вечерних прогулок количество посетителей являлось для нас основным критерием при выборе очередного места для дегустации местных блюд.

На улицах обычные прохожие, узнав о том, что мы из России (Линсо), пытались нам сказать что-то по-русски, а некоторые даже пели «Катюшу» и «Подмосковные вечера»...





ВПЕЧАТЛЕНИЕ ШЕСТОЕ — ДРАКОНЫ

Древняя легенда, повествующая о возникновении вьетов, гласит следующее.

Император-дракон женился на фее-птице. Она снесла сто яиц, из которых вылупилось сто детей. Старший из них стал королем, положив начало династии Хунг.

Во Вьетнаме драконы живут и здравствуют до сих пор. Грозные, но совершенно не страшные и всегда очень красивые, они гуляют по паркам и улицам вьетнамских городов и восседают на крышах пагод, украшают дома и живут под одним кровом с вьетнамцами. Можно сказать, что дракон для местных жителей — любимое домашнее животное, к тому же еще и очень полезное: он защищает от злых духов, приносит удачу и обеспечивает человека богатством и долголетием.

ВПЕЧАТЛЕНИЕ ПЯТОЕ — ДЕРЕВНЯ

Переезжая из города в город по сельской местности, мы видели примерно один и тот же притягательный традиционный пейзаж: небольшой домик на две комнаты, окруженный аккуратно возделанными полями, или плантациями, домашний скот, а невдалеке — семейные захоронения. Возникает такое чувство, что местных крестьян не коснулась современная жизнь, а время во вьетнамской деревне словно остановилось.



ВПЕЧАТЛЕНИЕ СЕДЬМОЕ — БОЕВЫЕ ИСКУССТВА

То есть как раз то, ради чего мы во Вьетнам и приехали. Для вьетнамцев это не экзотика или занятие исключительно для избранных спортсменов-профессионалов. Для вьетнамцев их боевые искусства — это часть повседневной жизни, культуры и истории. a

